

Wincenty

# CZESŁAW MIŁOSZ

*Pieśń patriotyczna wielogłosowa  
„Solidarność”*

**ZAKŁĘCIE**  
**Piękny jest ludzki rozum**  
**i niezwyciężony**

*wznowiona partytura w setną rocznicę urodzin poety*

„W ciągu tych wszystkich miesięcy, które nas dzielą od sierpnia, zastanawiałem się, myślałem, co się stało!? I doszedłem do wniosku, że stała się rzecz bardzo wielka dotycząca mojego zawodu, mianowicie dotycząca użytku słów. Wiek dwudziesty, to jest wiek, który wynalazł sposób jak wypatrzeć najprostsze słowa, jak nadawać słowom sens odwrotny od tego, który jest im właściwy. Państwo monopolizujące władze nad słowami jest fenomenem dwudziestego wieku. To co się stało w Polsce - stało się nadanie z powrotem zwyczajnego, ludzkiego sensu słowom.”

*Słowa Czesława Miłosza, które 12.06.1981 na Dziazińcu KULu,  
powiedział do przedstawicieli „Solidarność” przybyłych z całej Polski.*

**nagrania**

**Czesław Miłosz w Lublinie 10-12.06.1981**

**Płyta gramofonowa album wyd. 1981**

**Aby ją oglądnać i posłuchać**

**[www.wincentyzkrakowa.pl](http://www.wincentyzkrakowa.pl)**

**Tytuły Wolności**

**Kraków 2011**

**www.wincentyzkrakowa.pl**  
**Tytuły Wolności**  
**Copyright 1981 Wincenty**

**Kraków 2011**

# Wincenty

## Opis partytury

1/ partytura in C

2/ Dynamika i agogika " ad libitum "

3/ Wykonawcy

a/ Osoba czytająca teksty / aktor /

b/ Zespół wokalny:

Soliści: sopran, baryton

Chór mieszany

c/ Zespół instrumentalny

Dwa flety

Dwa fagoty

Perkusja /trzy osoby/

Kwintet smyczkowy

4/ Względny czas trwania kompozycji około siedmiu minut



## Spis treści

/ Na wstępie recytacja całego wiersza - **Z a k ł ę c i e** /

### Muzyka - wstęp

**A / recytacja..... str. 8**

**Piękny jest ludzki rozum** i niewyciężony.

Ani krata, ni drut, ni oddanie książek na przemiał,

Ani wyrok banicji nie mogą nic przeciw niemu.

On ustanawia w języku powszechne idee

I prowadzi nam rękę, więc piszemy z wielkiej litery

Prawda i Sprawiedliwość, a z małej kłamstwo i krzywda.

**Opr. muzyczne: Piękny jest ludzki rozum i niewyciężony,**

**B / recytacja..... str. 15**

**Piękny jest ludzki rozum** i niewyciężony.

Ani krata, ni drut, ni oddanie książek na przemiał,

Ani wyrok banicji nie mogą nic przeciw niemu.

On ustanawia w języku powszechne idee

I prowadzi nam rękę, więc piszemy z wielkiej litery

Prawda i Sprawiedliwość, a z małej kłamstwo i krzywda.

**On ponad to, co jest,** wynosi, co być powinno,

Nieprzyjaciel rozpaczy, przyjaciel nadziei.

On nie zna Żyda ni Greka, niewolnika ni pana,

W zarząd oddając nam wspólne gospodarstwo świata.

On z plugawego zgiełku dręczonych wyrazów

Ocala zdania surowe i jasne.

**Opr. muzyczne: Piękny jest ludzki rozum i niewyciężony,**

**C/ recytacja..... str. 22**

**Piękny jest ludzki rozum** i niewyciężony.

Ani krata, ni drut, ni oddanie książek na przemiał,

Ani wyrok banicji nie mogą nic przeciw niemu.

On ustanawia w języku powszechne idee

I prowadzi nam rękę, więc piszemy z wielkiej litery

Prawda i Sprawiedliwość, a z małej kłamstwo i krzywda.

**On ponad to, co jest,** wynosi, co być powinno,

Nieprzyjaciel rozpaczy, przyjaciel nadziei.

On nie zna Żyda ni Greka, niewolnika ni pana,

W zarząd oddając nam wspólne gospodarstwo świata.

On z plugawego zgiełku dręczonych wyrazów

Ocala zdania surowe i jasne.

**On mówi nam,** że wszystko jest ciągle nowe pod słońcem,

Otwiera dłoń zakrzepłą tego, co już było

Piękna i bardzo młoda jest Filo-Sofija

I sprzymierzona z nią poezja w służbie Dobrego.

Natura ledwo wczoraj święciła ich narodziny,

Wieść o tym górą przyniosły jednorożec i echo.

Sławna będzie ich przyjaźń, ich czas nie ma granic.

Ich wrogowie wydali siebie na zniszczenie

**Opr. muzyczne: Piękny jest ludzki rozum i niewyciężony,**

**Kraków 2011**

**www.wincentykrakowa.pl**  
**Copyright 1981 Wincenty**

**Kraków 2011**

**ZAKŁĘCIE**

Piękny jest ludzki rozum i niezwyknięzony.  
 Ani krata, ni drut, ni oddanie książek na przemiał,  
 Ani wyrok banicji nie mogą nic przeciw niemu.  
 On ustanawia w języku powszechne idee  
 I prowadzi nam rękę, więc piszemy z wielkiej litery  
 Prawda i Sprawiedliwość, a z małej kłamstwo i krzywda.

On ponad to, co jest, wynosi, co być powinno,  
 Nieprzyjaciel rozpaczy, przyjaciel nadziei.  
 On nie zna Żyda ni Greka, niewolnika ni pana,  
 W zarząd oddając nam wspólne gospodarstwo świata.  
 On z plugawego zgzielku dręczonych wyrazów  
 Ocala zdania surowe i jasne.

On mówi nam, że wszystko jest ciągle nowe pod słońcem,  
 Otwiera dłoń zakrzepłą tego, co już było  
 Piękna i bardzo młoda jest Filo-Sofija  
 I sprzymierzona z nią poezja w służbie Dobrego.  
 Natura ledwo wczoraj świeciła ich narodziny,  
 Wieść o tym góróm przyniosły jednorożec i echo.  
 Sławna będzie ich przyjaźń, ich czas nie ma granic.  
 Ich wrogowie wydali siebie na zniszczenie.

**CHÓR**

Pię - kny jest lu - dzki ro -

Pię - kny jest lu - dzki ro -

**SOLO**

Sopran: lu - dzki ro -

Alt: Pię - kny jest

Tenor: Pię - kny jest

Bas: Pię - kny jest

Solo Baryton: lu - dzki ro -

**SOLO**

Skrzypce I: V

Skrzypce II: V

Altówka: V

Wiolonczela: V

Kontrabas: V

8

6

7

8

9

10

Fl. I  
Fl. II

Fg. I  
Fg. II

Trgl.

Ptto

Tmb.

Solo S.

**A**

Piękny jest ludzki rozum i  
niezwyciężony.  
Ani krata, ni drut, ni oddanie  
książek na przemiał,  
Ani wyrok banicji nie mogą nic  
przeciw niemu.  
On ustanawia w języku  
powszechne idee  
I prowadzi nam rękę, więc  
piszemy z wielkiej litery  
Prawda i Sprawiedliwość, a z  
małej kłamstwo i krzywda.

S

zum i nie-zwy - cię - zo - ny.

A

i nie-zwy - cię - zo - ny.

CORO

T

i nie-zwy - cię - zo - ny.

B

zum i nie-zwy - cię - zo - ny.

Solo Bar.

Vno I

Vno II

Vla

Vc.

Cb.



11 12 13 14 15 16 3

Fl. I  
Fl. II

Fg. I  
Fg. II

Trgl.

Ptto

Tmb.

Solo S.

S  
lu - dzki ro - zum Pię - kny

A  
Pię - kny jest

CORO  
T  
Pię - kny jest

B  
lu - dzki ro - zum

Solo Bar.

Vno I

Vno II

Vla

Vc.

Cb.

Fl. I  
Fl. II

Fg. I  
Fg. II

Solo S.

S  
A  
CORO  
T  
B

Solo Bar.

Vno I  
Vno II  
Vla  
Vc.  
Cb.

jest Pię - kny lu - dzki ro - zum

Pię - kny jest Pię - kny jest lu - dzki ro - zum

Pię - kny jest Pię - kny jest lu - dzki ro - zum

Pię - kny jest Pię - kny jest lu - dzki ro - zum