

Wincenty

CZESŁAW
MIŁOSZ

*Pieśń patriotyczna wielogłosowa
„Solidarność”*

PIEŚŃ
NIEDOBRZYCH SYNÓW

wznowiona partytura w setną rocznicę urodzin poety

„W ciągu tych wszystkich miesięcy, które nas dzielą od sierpnia, zastanawiałem się, myślałem, co się stało!? I doszedłem do wniosku, że stała się rzecz bardzo wielka dotycząca mojego zawodu, mianowicie dotycząca użytku słów. Wiek dwudziesty, to jest wiek, który wynalazł sposób jak wypatrzeć najprostsze słowa, jak nadawać słowom sens odwrotny od tego, który jest im właściwy. Państwo monopolizujące władze nad słowami jest fenomenem dwudziestego wieku. To co się stało w Polsce - stało się nadanie z powrotem zwyczajnego, ludzkiego sensu słowom.”

*Słowa Czesława Miłosza, które 12.06.1981 na Działyńcu KULu,
powiedział do przedstawicieli „Solidarność” przybyłych z całej Polski.*

nagrania

Gdzie słońce wschodzi

Płyta gramofonowa wyd. 1981

Aby ją oglądnąć i posłuchać

www.wincentyzkrakowa.pl

Tytuły Wolności

Kraków 2011

www.wincentykrakowa.pl
Tytuły Wolności
Copyright 1981 Wincenty

Kraków 2011

Wincenty

Opis partytury

1/ partytura in C

2/ Dynamika i agogika " ad libitum "

3/ Wykonawcy

a/ Osoba czytająca teksty / aktor /

b/ Zespół wokalny:

Soliści: sopran, alt, tenor, bas

Chór mieszany

c/ Zespół instrumentalny

Trzy flety

Trzy trąbki

Waltornia In F

Fagot

Perkusja /trzy osoby/

Kwintet smyczkowy

4/ Względny czas trwania kompozycji około 20 minut

Kraków 2011

Spis treści

/Na wstępie recytacja całego wiersza "Pieśń niedobrych synów....."/

Muzyka - wstęp

A / recytacja..... str. 8

Kraino smutna, rozdarta i dzika,
Matko proroków, Ojczyzno mścicieli,
Rozwiąż nam usta, daj szczerłość języka.
Spraw, byśmy w Tobie umierać pragnęli

Opr. muzyczne: Kraino smutna, rozdarta i dzika,

B / recytacja..... str. 16

My, z żalu niemi, synowie niedobrzy,
Ileż to razy Tobie urągali.
Ukrytej hańby potomność nie dojrzy,
Ani zrozumie, jaki wstyd nas pali.

Więc, zanim wina w cień wieków upadnie,
Zanim śnieg czasów ślady nam zabieli,
Wzrokiem nas przebij co miłości pragnie,
Abyśmy w Tobie umierać pragnęli.

Opr. muzyczne: Kraino smutna, rozdarta i dzika,

C / recytacja..... str.25

Ileż to razy inne, obce kraje
Nad Ciebie, Matko, żeśmy przełożyli.
Sławę, bogactwo kładliśmy na szalę,
Czekając, kiedy waga się przechyli.

Teraz, gdy jesteś głodna i straszliwa,
Gdy ręka Twoja chleb ze drzeniem dzieli,
Krzyk Twój ze czterech stron świata przyzywa,
Abyśmy w Tobie umierać pragnęli.

Opr. muzyczne: Kraino smutna, rozdarta i dzika,

D / recytacja..... str. 35

Są piękne kraje, gdzie dzieci w łachmanach
Nie kradną chleba na brudnej ulicy.
Gdzie wino w ciężkich przelewa się dzbanach,
A dzieje bieżą, jak bicz z błyskawicy.

Żeśmy tak trudu swego zaniechali,
Żeśmy mówili: "To zrobią potomni",
Omiń nas, Mądra. Idź dalej. Idź dalej.
Zapomnij imion, jak człowiek zapomni.

Opr. muzyczne: Kraino smutna, rozdarta i dzika,

Spis treści c.d.

E / recytacja..... str. 45

Praca i mądrość gdzie indziej są w cenie,
Pustych wyrazów nam wystarczał przepych.
Nie było czynem naszych serc marzenie,
Ale ucieczką, i pociechą ślepych.

Żeśmy swej drogi szukali powoli,
Wtedy, gdy niebo dookoła goreje,
Nie nam daj Matko w łaskawości swojej
Wieniec z wawrzynu, który splotą dzieje.

Opr. muzyczne: Kraino smutna, rozdarta i dzika,

F / recytacja..... str. 54

Wstaniesz ogromnym wichrem owinięta,
Braterska, w ludów połączonych kole.
I ręka Twoja bliznami nacięta
Garść kwiatów złoży na mogił cokole.

Lecz zawsze, dzisiaj i gdy dzień nastanie,
Gdy chór narodów pod niebo wystrzeli,
Dzieciom w kołyskach daj to miłowanie,
Abyśmy w Tobie umierać pragnęli.

Opr. muzyczne: Kraino smutna, rozdarta i dzika,

2 3 4 5 6 7

Flet I
Flet II
Flet III
Trąbka I
Trąbka II
Trąbka III
Waltornia in F
Fagot
Trójkąt
Talerz wiszący
Bęben mały
Solo Sopran
Solo Alt
Solo Tenor
Solo Bas
Sopran
Alt
CHÓR
Tenor
Bas
Skrzypce I
Skrzypce II
Altówka
Wiolonczela
Kontrabas

8 9 10 11 12

Fl. I
Fl. II
Fl. III
Tr. I
Tr. II
Tr. III
Cor.
Fg.
Trgl.
Ptto
Tmb.
Solo S.
Solo A.
Solo T.
Solo B.
S
A
CORO
T
B
Vno I
Vno II
Vla
Vc.
Cb.

A
Kraino smutna,
rozdarta i dzika,
Matko proroków,
Ojczyzno mścicieli,
Rozwiąż nam usta,
daj szczerść języka
Spraw, byśmy w
Tobie umierać
pragnęli.

Kra - i - no
Kra - i - no

1

13 14 15 16 17 18

Fl. I
Fl. II
Fl. III
Tr. I
Tr. II
Tr. III
Cor.
Fg.
Trgl.
Ptto
Tmb.
Solo S.
Solo A.
Solo T.
Solo B.
S
A
CORO
T
B
Vno I
Vno II
Vla
Vc.
Cb.

smu - tna, roz - dar - ta i dzi - ka,
smu - tna, roz - dar - ta i dzi - ka,
Mat - ko pro -

2

19 20 21 22 23 24 25

Fl. I
Fl. II
Fl. III
Tr. I
Tr. II
Tr. III
Cor.
Fg.
Trgl.
Ptto
Tmb.
Solo S.
Solo A.
Solo T.
Solo B.
S
A
CORO
T
B
Vno I
Vno II
Vla
Vc.
Cb.

ro - ków, Oj - czyz - no mści - cie - li, Roz - wiąż nam u - sta,
 - v ków, Oj - czyz - no mści - cie - li, Roz - wiąż nam u - sta,